ارزشیابی

سين جيم آموزشي

نقش پرسشهای هدفمند در طراحی تدریس

طاهره رستگار تصویرگر:پیمانرحیمزاده

اجازه دهید بهعنوان معلم به یک واقعیت اعتراف کنم: «ما معلمان در کلاس خیلی حرف میزنیم!» بهعبارت سـاده، «در کلاس متکلم وحدهایم؛ مثل اینکه اگر ساکت باشیم، وظیفهٔ معلمی خود را انجام ندادهایم!» آیا این «تعامل» اسـت؟ البته که نه. تعامل از راه «گفتوگو» حاصل میشـود. در این صورت بدیهی است که تعامل نقش بسیار مهمی در فرایند آموزش دارد. نکتهٔ مهم این است که تعامل باید سازنده و آموزنده باشد.

مری ویلز در کتاب «تبدیل کودک به دانش آموز» چنین بیان می کند: «اولین وظیفهای که کودک در سالهای اولیهٔ ورود به مدرسه برای خود تعیین می کند بر آوردن خواستههای معلم است». این وظیفه کانون تمرکز تمام فعالیتهای دانش آموز در مدرسه می شود: «کسب رضایت معلم از پاسخهای دانش آموز» و چه کسی جز خود ما معلمان می تواند سطح این رضایتمندی را ارز شمند کند.

یکی از راههای این کار، افزایش کیفیت تعامل معلمان با دانش آموزان است و این تعامل غالباً در قالب پرسش و پاسخ میان معلم و دانش آموز شکل می گیرد؛ مقولهای که در این نوشته به آن می پردازیم. ویگینز در کتاب «پرسشهای اساسی»، حاصل یک پژوهش را چنین بیان می کند:

از اولین سال هایی که پژوهش هایی دربارهٔ کیفیت پرسش های معلمان از شاگردان انجام شد، پژوهشگران متوجه شدند که اکثر پرسش های معلمان، پرسش هایی در سطوح پایین است و این وضعیت از سال های اول دبستان تا سطوح آموزش عالی در دانشگاه ها دیده می شود (ویگینز، ۲۰۱۳). در پژوهشی دیگر، چنین بیان شده است: «هر معلم روزانه بین ۳۰۰ تا ۲۰۶ سؤال می پرسد!» (لوین و لانگ، ۱۹۸۱). ویگینز نیز با استفاده از داده های یک پژوهش به یک معلم کلاس سوم ابتدایی و یک معلم زبان انگلیسی دبیرستانی اشاره می کند که اولی در هر ۲۳ ثانیه و دومی در هر یک دقیقه، یک پرسش از دانش آموزان می پرسیده است.

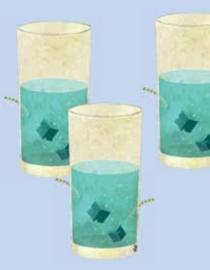
شواهد مبتنی بر پژوهش، انگیزههای معلم برای پرسیدن را به این صورت خلاصه کردهاند (براون و راگ، ۱۹۹۲):

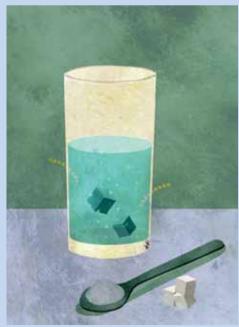
۲. تشویق دانش آموزان به فکر کردن، درک ایدهها، پدیدهها و ارزشها؛

۲. ارزیابی دانش، ادراک و مهارتهای دانش آموزان؛

۳. مرور، بازنگری و تقویت آموختههای دانش آموزان.

در عمل دیده شده است که اولویتهای معلم در طرح پرسش، با نکتهٔ شمارهٔ ۱ این فهرست در تعارض است. با این مقدمه، به کلاس دو معلمی وارد می شویم که هر دو یک موضوع درسی را آموزش می دهند، ولی با دو روش متفاوت. گرچه موضوع درسی به علوم ابتدایی مربوط است، اما معلمان همهٔ دورهها، ضمن دریافت ایدهٔ هر یک از این دو معلم می توانند به خوبی قضاوت کنند پرسشهای کدام معلم شفاف، هدفمند و متمرکز است و می تواند دانش آموزان را به چالش و شگفتی وادارد، بدون اینکه آنان را مرعوب و مضطرب کند؟ در مقایسهٔ طرح درس این دو معلم، به خوبی می توان دید چگونه پرسشها می توانند نقش بازخورد شفاهی مدیریت شده را داشته باشند. حتماً به عنوان معلم شاهدید که دانش آموزان بازخورد شفاهی را بهتر می فهمند.





		ســـنا ر يو ي
	معلم کلاس را گروهبندی می کند. دانش آموزان مواد را تحویل می گیرند و کار را طبق دستور پیش می برند. بعد نتایج (حل شدن یا نشدن) را با علامت زدن در جلوی نام هر ماده می نویسند. معلم بین گروهها می چرخد تا مطمئن شود آنان دستور آزمایش را به درستی دنبال کنند؟	«خب، بچهها خوب دقت کنید. برایتان شرح میدهم که در درس علوم امروز قرار است چه کنید: اینجا یک بِشر هست. من تا نیمهٔ آن آب میریزم و یک قاشق نمک هم به آن اضافه میکنم و آن را هم میزنم. راستی، اول به من بگویید نمک جامد است یا مایع؟»
	«خب، تمام شد. همهٔ شما آزمایش را انجام دادید. چه نتیجهای گرفتید؟ آیا شن هم محلول درست کرد؟»	على: «جامد.»
	تمام دستها برای پاسخ بالا میرود.	«بسیار خب. من میخواهم نمک را به آب اضافه کنم. آب مایع است یا جامد؟»
	محمد: «نه.»	دانش آموزان دستانشان را بلند می کنند تا پاسخ دهند.
	«بسیار خب. شکر چی؟»	رضا: «مى تواند مايع يا جامد باشد.»
C	تمام دستها برای پاسخ بالا میرود.	«آب جامد است؟»
	آرش: «شکر حل شد.»	سینا: «نه، مایع است.»
	«درست است. آرد چه؟»	«بله، مایع است. خب، حالا نمک را اضافه می کنم و آن را هم میزنم. ببینید نمک در آب
	تمام دستها برای پاسخ بالا میرود.	ناپدید شد، اما نمک هنوز آنجاست. ما با حس دیگری می توانیم بفهمیم که نمک آنجاست. می توانیم آب را بچشیم. آب نمک بی خطر
	آرمين: «حل شد.»	می توانیم ۱۰ را بپسیم. ۲۰ تمک بی مطر است، پس می توان آن را چشید.»
	«مطمئن هستی؟»	(انگشتش را در آب فرو می کند و می چشد.) «اوه! خیلی شوره. خب، وقتی یک جامد مثل
	آرمین: «ته.»	نمک را به آب اضافه می کنید و آن جامد ناپدید میشود، می گوییم جامد در مایع حل شده است. این مخلوط را محلول مینامیم.»
ل شکر و تہ ملامیت	«نه، آرد حل نشد. پس فقط شکر حل شد و فقط آربیجایا دیر ترکیدند در دفتر تا در ب	«حالا من می خواهم شما مواد جامد دیگری را در آب بدیند و سینید آیا در آن جل مه شوند.

در آب بریزید و ببینید آیا در آن حل می شوند. شکر، آرد و شن را امتحان کنید.»

«نه، آرد حل نشد. پس فقط شکر حل شد و فقط شکر و آب محلول درست كردند. ببينيد در دفترتان درست علامت زدهايد؟ اكر نه درستش كنيد. حالا تمام ظرفها را جمع و میزتان را تمیز کنید.»





«بسیار خب. خیلی دوست دارم نظر گروهها را بدانم. با گروه شما شروع کنیم (معلم به گروه اشاره میکند). فرشاد بگو!»



فرشاد: «ما فکر میکنیم وقتی چیزی در آب حل میشود، ناپدید میشود.»



«ممنون. این را روی تخته مینویسم. حالا ببینم نظر گروه دیگر چیست؟»

معلم از گروه دیگری میخواهد نظر بدهند که فرهاد جواب میدهد.



معلم از چند گروه دیگر هم میپرسد و پاسخهای آنها را روی تخته مینویسد.



«ممنون. شما نظرهای زیادی طرح کردید. ما در پایان این درس دوباره سراغ آنها میرویم تا ببینیم آیا هنوز همین نظرات را دارید یا آنها را تغییر دادهاید.» حالا من از شما میخواهم سه چیز یعنی شکر، آرد و شن را، جداگانه، در سه ظرف آب بریزید و به هم بزنید. موقع کار به این سه پرسَش توجه کنید: ۱. این سه ماده قبل از مخلوط شدن با آب چه شکلی (جامد، مایع و...) هستند؟

۲. آیا ممکن است چیزی را با چشم نبینید ولی آن چیز وجود داشته باشد؟ ۳. بهنظر شما اگر هر یک از این مخلوطها را یک روز به حال خود بگذاریم، چه اتفاقی میافتد؟



«شما در گروه خود کار عملی انجام میدهید. ابتدا این سه پرسش را در دفترتان بنویسید تا در حین آزمایش بتوانید به آنها پاسخ دهید. سعی کنید از همه چیز یادداشت بردارید. من هم به گروهها سر میزنم.»

معلم در بین گروهها میچرخد و با اشاره به پرسشهای سهگانه، آنان را به چالش وامیدارد تا پاسخ دهند.



«خب، همه کارتان را تمام کردهاید. حالا ببینیم چه نظرهایی دارید؟»

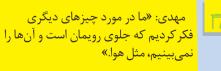
معلم نظرها را می گیرد و با اشاره به گفتو گوهایی که قبل از انجام آزمایش با کلاس انجام داده بود، در مورد اینکه شکر، شن و آرد همه جامد هستند توافق می کنند.



In l

«خب، برویم سراغ پرسش دوم، آیا میشود چیزی جلوی روی شما باشد و شما آن را نبینید؟ در اینباره چه نظری دارید؟»

معلم به یک گروه اشاره میکند تا پاسخ دهند.



سهراب: «بله ما فکر میکنیم وقتی شکر را در آب حل کردیم، شکر در آب وجود دارد، ولی ما آن را نمیبینیم.»

۲۲ | رشد معلم | دورهٔ ۳۱ | شمارهٔ ۲ | آبان ۱۳۹۳

 «بهنظر می آید شما درست فکر کرده اید. اما در مورد مخلوط آرد و آب نظرها متفاوت است. بعضی از شما فکر کرده اید که محلول همین طور کدر و غیر شفاف می ماند و بعضی هم گفته اید که آرد ته نشین و از آب جدا می شود. ببینیم چه اتفاقی افتاده است.» 	«خب، پس شما دو نفر فکر می کنید شکر هنوز در محلول وجود دارد ولی شما آن را نمی بینید. هر کسی با این نظر موافق است، دستش را بلند کند.» بیشتر دانش آموزان دستشان را بلند می کنند.
ی معلم یک محلول آرد در آب آماده را، که خودش آورده است، نشان میدهد که آرد آن تهنشین شده است.	جعضی از شماها موافق نیستید. می توانم از تو (به رضا اشاره می کند) بپرسم چرا؟»
«خب، پس آرد و آب به همان صورت مخلوط باقی نماندند. حالا سه دقیقه وقت دارید تا بگویید کدام یک از این سه ماده در آب حل میشوند. ما چگونه میتوانیم بگوییم چیزی حل شده است؟»	رضا: «من مطمئن نیستم.» هم گروهی رضا: «من از یک طرف دلم میخواهد بگویم شکر هنوز وجود دارد، ولی از طرف دیگر چون شکر را نمی بینم، نمی توانم بگویم وجود دارد.»
معلم پاسخهای دانش آموزان را جمع می کند و همهٔ اعضای کلاس با یکدیگر تعریف زیر را برای پاسخ دادن به موجود مریخی می سازند: «حل شدن وقتی اتفاق می افتد که یک جامد با یک	«بله، سخت است. وقتی فقط از چشمت استفاده می کنی و چیزی جلوی روی تو ناپدید می شود، نمی توانی بگویی هنوز وجود دارد. به نظر تو می شود از راه دیگری فهمید که شکر وجود دارد؟»
عل سنای رعلی (علی می مناع می یک جمع بی یک بیاب یک مایع طوری مخلوط شود که ذرات جامد در آن ناپدید شوند. البته اگر چه دیگر ذرات جامد را نمی بینید، اما این ذرات در داخل مخلوط وجود دارند. وقتی مادهای در یک مایع حل شود، اگر آن را مدتی به حال خود بگذارید، ماده از مایع جدا نمی شود.»	رضا و هم گروه ـش: «بلـه، می توانیـم آن را بچشیم» هنگر خوبی است، شکر و آب بی خطرند و می شود آن ها را چشید.»
همهٔ کلاس می پذیرند که فقط شکر در آب حل شد و آن را با نظر اولیهای که نوشته بودند مقایسه می کنند.	رضا و هم گروهش مخلوط را می چشند و می گویند: بله، شیرین است.
«حالا هر کدام به هم گروهی خودتان بگویید امروز چه چیزی در مورد حل شدن یاد گرفته است؟ بعد هم با مشورت هم، آنچه را یاد گرفتید در دفترهایتان بنویسید.»	«پس می توانیم بگوییم شکر وجود دارد، چون وجودش را با چشیدن حس کردیم، اگرچه نمی بینیمش. خب، برویم سراغ پرسش آخر. بهنظر شما، اگر این مخلوطها را یک روز به حال خود
معلم به بعضی از گروهها سر میزند و با دانش آموزان در مورد بعضی از نوشتههایشان گفتوگو میکند.	بگذاریم، چه اتفاقی برایشان میافتد؟ من دیدم که چیزهایی یادداشت می کردید. می توانید خیلی سریع نظرتان را با نقاشی به من نشان دهید؟»
«آیا فکر می کنید الان نظر بهتری در مورد «حل شدن» پیدا کردید؟»	معلــم در کلاس میچرخــد تــا نظـر بچههــا را از نقاشیهایشان بگیرد.
دانش آموزان: «بله.» «دانشمندان در مورد انتخاب واژهها و استفاده از آنها	 «خیلی خب، من دیدم بیشتر شما معتقدید شکر تا فردا به همین صورت میماند. من این کار را دیروز انجام دادهام. ببینید چه اتفاقی افتاده است؟ آیا هنوز نظرتان درست است؟»
خیلی دقت می کنند و این کاری است که امروز شما انجام دادید. خیلی دقت کردید و سخت کار کردید. حالا وسایلتان را جمع کنید و برسید به بازی و زنگ تفریحتان.»	معلــم مــوادی را کــه آماده کرده اســت، بــه بچهها نشان میدهد.



د بنه * 1.Essential Questions: Opening Doors to Student Understanding by Grant Wiggins and Jay McTigh (2013).